

## *Il Signore ti dia pace!*

È con il saluto di San Francesco d'Assisi che la comunità dei Frati Minori Conventuali in Venezia si rivolge a te, gentile visitatore, e ti dà il benvenuto nella Basilica dedicata a Santa Maria Gloriosa. Passeggiando tra le navate di questa chiesa gotica "francescana", semplice ed elegante, ti troverai circondato da straordinari capolavori d'arte che raccontano otto secoli di storia, fede e devozione ai Frati. La contemplazione di tanta bellezza, scintilla del divino, accompagnata dal silenzio di questo luogo sacro, possa donarti un attimo di pace e serenità. Ti auguriamo di vivere un'intensa e piacevole visita.

## *Una chiesa francescana*

La Basilica dei Frati - dopo la Basilica di San Marco - è uno dei più incantevoli complessi religiosi di Venezia ed uno dei più significativi luoghi francescani d'Italia. Come testimoniano le numerose raffigurazioni pittoriche e scultoree di San Francesco d'Assisi e Sant'Antonio di Padova, questa

chiesa è custodita sin dalla sua fondazione dai frati francescani - da cui il nome Frati - giunti a Venezia poco dopo il 1220. Attorno all'anno 1231, ai frati vennero donati dei terreni su cui costruirono una chiesetta ed un piccolo convento. Risultando ben presto inadeguato il primo edificio, il 28 aprile 1250, il Legato del Papa, cardinale Ottaviano Ubaldini, pose la prima pietra di una seconda chiesa dedicandola a Santa Maria Gloriosa. Verso il 1330, per poter accogliere il crescente flusso dei fedeli, i frati iniziarono la costruzione di una terza chiesa più ampia: l'attuale Basilica che venne consacrata nel 1492. Nel corso dei secoli la Basilica è diventata un incredibile scrigno di opere d'arte, uniche per importanza e valore, attraverso le quali è possibile compiere un viaggio nella storia dell'arte e della devozione dal XIII al XX secolo.



## *Tra devozione mariana e spiritualità francescana*

### *La venerazione per Maria*

La venerazione per Maria è un tratto tipico della spiritualità francescana. Proprio a soggetto mariano troverai tre perle preziose che brillano di prima grandezza tra le opere pittoriche in Basilica. Tiziano illuminò d'eterno il vasto presbitero quando, il 19 maggio 1518, collocò la grandiosa pala dell'Assunta, che il Canova definiva "il più bel quadro del mondo". Lo stesso Tiziano dipinse tra il 1519 ed il 1526 la Madonna di Ca' Pesaro, capolavoro per la genialità della prospettiva, lo splendore del colore, la perfezione del disegno e la potenza espressiva dei ritratti. La terza perla si può ammirare nella sacrestia: nella bellissima cornice lignea, intarsiata da Jacopo da Faenza, lo



sguardo è attratto dall'incantevole Trittico (1488) di Giovanni Bellini. Altre preziose opere sempre a tema mariano si trovano: nella sala capitolare la Madonna con Bambino di Paolo Veneziano del 1339; nella cappella dei santi Francescani il capolavoro di Bernardino Licinio, Madonna con il Bambino (1535); nella cappella Bernardo la Madonna in trono (1487) di Bartolomeo Vivarini.

### *Musica ai Frati*

I prestigiosi organi Callido e Piaggia installati sui lati del Coro ligneo confermano l'importanza che la musica sacra ha sempre avuto in questa Basilica, grazie alla sua particolare acustica, che si può apprezzare in occasione di concerti organistici e corali. Per informazioni sui prossimi eventi musicali puoi chiedere all'ingresso o consultare il sito web della Basilica.

### ORARIO DELLE VISITE

Lunedì-Sabato: 9.00 - 18.00

Domenica: 13.00 - 18.00

(ultimo ingresso ore 17.30)

*Gli orari di visita possono subire variazioni in base alle celebrazioni liturgiche in Basilica.*

### INGRESSO

€ 3,00 intero

€ 1,50 studenti fino a 29 anni

**I bambini fino a 11 anni entrano gratuitamente.**

Il biglietto d'ingresso è un contributo alla conservazione della Basilica.

### AUDIOGUIDE

€ 2,00 disponibili in 5 lingue all'ingresso

### ORARIO DELLA PREGHIERA DEI FRATI E DELLA COMUNITÀ PARROCCHIALE

Feriale: 7.50 Ufficio delle letture e Lodi  
8.30; 18.30 S.Messa

Prefest.: 18.30 S.Messa

Festivo: 9.00; 10.30;  
12.00; 18.30 S.Messa

Adorazione eucaristica: Giovedì  
dalle 19.00 alle 20.00

Confessioni: Mercoledì e Venerdì  
dalle 17.00 alle 18.30



### CONTATTI E INFORMAZIONI

Basilica S. Maria Gloriosa dei Frati  
Frati Minori Conventuali  
San Polo 3072 - 30125 VENEZIA

Tel. +39. 041.27.28.611

[www.basilicadeifrati.it](http://www.basilicadeifrati.it)

[basilica@basilicadeifrati.it](mailto:basilica@basilicadeifrati.it)

[facebook.com/basilicadeifrati](https://facebook.com/basilicadeifrati)

# Basilica Santa Maria Gloriosa dei FRARI Frati Minori Conventuali



*Otto secoli  
di arte e fede*

*Benvenuto*



## Rendi più coinvolgente e interessante la tua visita con l'audioguida

che ti accompagna alla scoperta di dipinti, sculture e monumenti in modo chiaro e completo. L'esposizione dura circa 35 minuti e permette di visitare i punti di interesse più significativi in Basilica. Disponibile in 5 lingue.



Nella guida ufficiale della Basilica dei Frari, ciascuna sezione presente in questa mappa viene spiegata in modo dettagliato. La maneggevole guida è arricchita da oltre 80 foto e particolari di tutti i più importanti capolavori. Disponibile in 5 lingue.



La Basilica dei Frari è un monumento storico ma soprattutto una chiesa, un luogo sacro che accoglie le preghiere e le celebrazioni liturgiche della comunità cattolica parrocchiale e diocesana. I visitatori sono pregati di rispettare le caratteristiche del luogo con un comportamento adeguato. Vi ringraziamo per la vostra attenzione.

*Entra in uno scrigno di bellezza, armonia e semplicità*

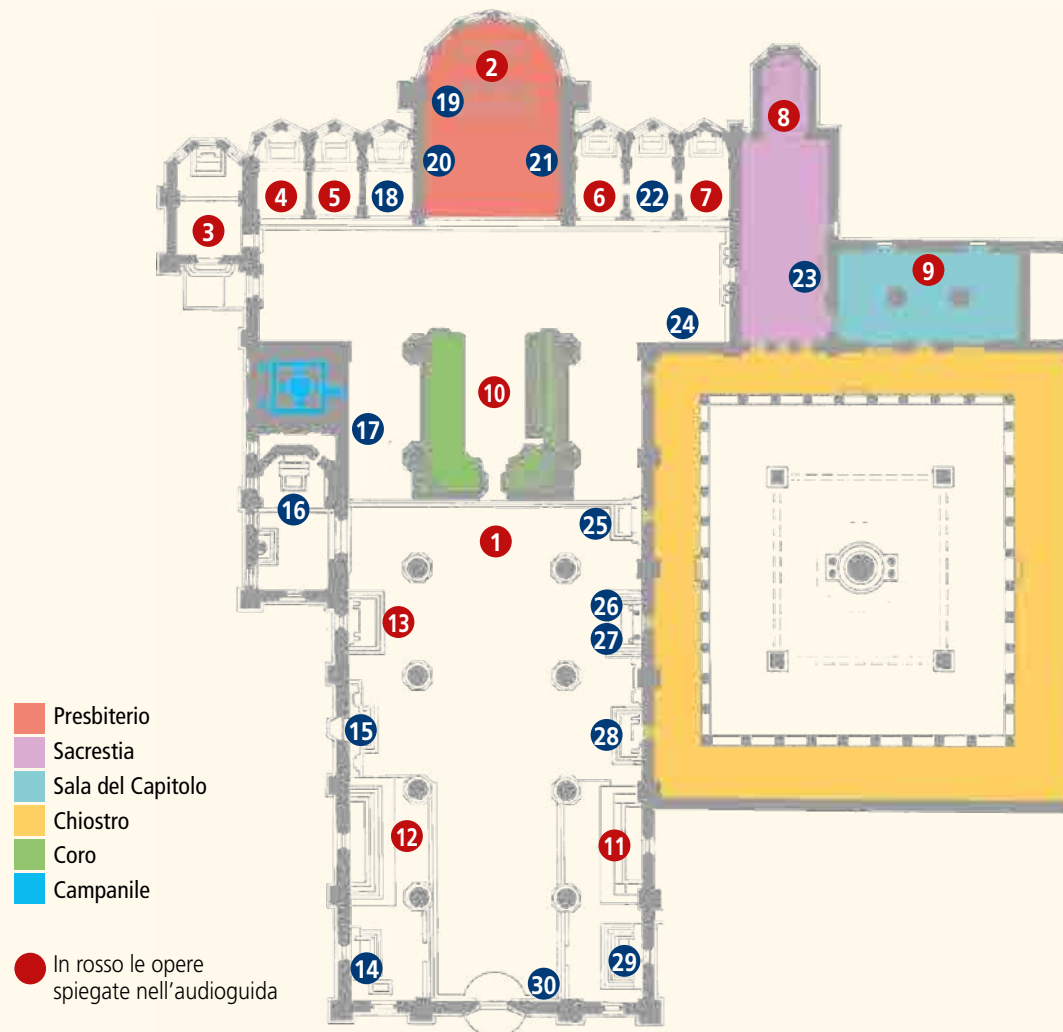
## Percorso con l'audioguida



- 1 INTRODUZIONE**
- 2 ASSUNTA, 1516-1518**  
Tiziano Vecellio
- 3 SAN MARCO E SANTI, 1474**  
Bartolomeo Vivarini
- 4 SANT'AMBROGIO E SANTI, 1503**  
Alvise Vivarini – Marco Basaiti
- 5 SAN MICHELE, sec. XV**  
Arte veneziana
- 6 SAN GIOVANNI BATTISTA, 1438**  
Donatello
- 7 MADONNA IN TRONO CON BAMBINO, 1487**  
Bartolomeo Vivarini
- 8 MADONNA CON BAMBINO E SANTI, 1488**  
Giovanni Bellini
- 9 MADONNA CON BAMBINO, 1339**  
Paolo Veneziano
- 10 CORO LIGNEO, 1468**  
Marco e Francesco Cozzi
- 11 MONUMENTO A TIZIANO, 1843-1852**  
Luigi, Pietro e Andrea Zandomeneghi
- 12 MONUMENTO A CANOVA, 1822-1827**  
Allievi del Canova
- 13 MADONNA CA' PESARO, 1519-1526**  
Tiziano Vecellio

### Indicazioni per le visite

- ✓ Per i gruppi si consiglia la prenotazione.
- ✓ Su richiesta i frati sono a disposizione per visite guidate ai gruppi.
- ✓ Non è permessa la visita durante le celebrazioni liturgiche.
- ✓ Non è consentito fare foto e riprese video.



## Altre opere da visitare

- 14 ALTARE DEL CROCFISSO, 1672**  
Baldassare Longhena, Giusto Le Court
- 15 MONUMENTO AL DOGE GIOVANNI PESARO, 1660-1669**  
B. Longhena, M. Barthel, B. Falcone
- 16 ALTARE CAPPELLA DI SAN PIETRO, 1432**  
Bottega dei Dalle Masegne
- 17 L'ALBERO FRANCESCANO, 1670**  
Pietro Negri
- 18 MADONNA CON SANTI FRANCESCANI, 1535**  
Bernardino Licinio
- 19 CROCFISSO, sec. XIII**
- 20 MONUMENTO AL DOGE NICOLÒ TRON, 1476 ca.**  
Antonio Rizzo
- 21 MONUMENTO AL DOGE FRANCESCO FOSCARI, 1457 ca.**  
Niccolò di Giovanni Fiorentino
- 22 CAPPELLA DEL SACRAMENTO**  
Riservata alla preghiera personale
- 23 ALTARE DELLE RELIQUIE, 1711**  
F. Penso detto il Cabianca e A. Brustolon
- 24 MONUMENTO A JACOPO MARCELLO, 1488**  
Giovanni Buora
- 25 MARTIRIO DI S. CATERINA D'ALESSANDRIA, 1590-1595**  
Jacopo Palma il Giovane
- 26 SAN GIUSEPPE DA COPERTINO IN ESTASI, 1753**  
Giuseppe Nogari
- 27 SAN GIROLAMO, 1564**  
Alessandro Vittoria
- 28 PRESENTAZIONE DI GESÙ AL TEMPIO, 1550-1560**  
Giuseppe Porta detto Salvati
- 29 SANT'ANTONIO DI PADOVA, 1450**  
Giacomo Di Caterino
- 30 MIRACOLI DI SANT'ANTONIO DI PADOVA, 1603**  
Flaminio Floriani